

Giovedì 5 Settembre 2019

- 1) Ore 10,00 Audit. Prov.le
 - a. Accoglienza Compagnie Selezionate
- 2) Ore 10:00 – 12:00 Centro di Aggregazione Comunale
 - a. Laboratorio di Animazione Teatrale a cura della U.I.L.T. Campania
- 3) Ore 13,00 Pranzo
- 4) Ore 15,30 Audit. Prov.le
 - a. In ricordo del Presidente Antonio Perelli
 - b. Saluti Istituzionali
 - c. Present. Comp. Selezionate
- 5) Ore 18,30 Audit. Comunale
 - a. Comp. "Teatro dei Dioscuri" di Campagna (SA) in "Gli Spaventapasseri Sposi" di G. Scabia (dono teatrale)
- 6) Ore 20,00 Audit. Prov.le
 - a. Buffet per le Compagnie Ospiti e Addetti ai lavori
- 7) Ore 21,15 Audit. Comunale
 - a. Comp. "KultRoses 659" di Prato in "Deriva"

Venerdì 6 Settembre 2019

- 1) Ore 10:00 – 12:00 Centro di Aggregazione Comunale
 - a. Laboratorio di Animazione Teatrale a cura della U.I.L.T. Campania
- 2) Ore 10,00-13,00 Audit. Prov.le
 - a. Prima parte - Laboratorio "Le Corps Sauvage" - Maestro Gilles Couillet
- 3) Ore 13,00-15,00 Audit. Prov.le
 - a. Buffet per i partecipanti al corso
- 4) Ore 13,00 Pranzo
- 5) 15,00-18,00 Audit. Prov.le
 - a. Seconda parte - Laboratorio "Le Corps Sauvage" - Maestro Gilles Couillet
- 6) Ore 19,30 Audit. Prov.le
 - a. Buffet per le Compagnie Ospiti e Addetti ai lavori
- 7) Ore 20,30 Audit. Comunale
 - a. Comp. "Post-it 33" di Roma in "Clown-destini" (scrittura propria)
- 8) Ore 22,00 Audit. Comunale
 - a. Comp. "SG Project" di Ladispoli (RM) in "In quell'oscurità vidi davanti a me un occhio colmo di lacrime" (scrittura propria)

Sabato 7 Settembre 2019

- 1) Ore 9,00-10,30 Corso Oliveto Citra
 - a. Parata Comp. "Theatre Beoksugol"
- 2) Ore 10:30 – 12:30 Centro di Aggregazione Comunale
 - a. Laboratorio di Animazione Teatrale a cura della U.I.L.T. Campania
- 3) Ore 10,30-12,30 Audit. Prov.le
 - a. Prima parte - Osservatorio sul Teatro Contemporaneo. Ospiti: Bergamo, Cerquetelli, Coulet, Pitozzi, Guccini, Randazzo.
- 4) Ore 13,00 Pranzo
- 5) Ore 16,00-18,00 Audit. Prov.le
 - a. Seconda parte - Osservatorio sul Teatro Contemporaneo e presentazione libro di Alessio Bergamo (Eugenij D. Vachtangov, 'È l'inconscio che crea' Dino Audino Editore).
- 6) Ore 20,00 Audit. Prov.le
 - a. Buffet per le Compagnie Ospiti e Addetti ai lavori
- 7) Ore 21,15 Audit. Comunale
 - a. Comp. "Theatre Beoksugol" di Tongyeong (Corea del Sud) in "The rustling of love - Il fruscio d'Amore" – (Ospite d'Onore di Tracce)

Domenica 8 Settembre 2019

- 1) Ore 9,30-12,30 Audit. Prov.le
 - a. Laboratorio proposto dalla Comp. "Theatre Beoksugol"
- 2) Ore 9,30-12,30 Aula Consiliare
 - a. Tavolo Nazionale Teatro Educativo
- 3) Ore 13,00 Pranzo
- 4) Ore 17,00 Audit. Comunale
 - a. Comp. "Breakfast Club" di Marsciano (PG) in "L'apparenza inganna" Tratto da Gogol
- 5) Ore 20,00 Audit. Prov.le
 - a. Buffet per le Compagnie Ospiti e Addetti ai lavori
- 6) Ore 21,15 Piazza Monumento
 - a. Dimostrazione Laboratorio di Animazione Teatrale a cura della U.I.L.T. Campania
 - b. Consegna Statuetta "Sele d'Oro Mezzogiorno" (Riconoscimento assegnato dalla giuria giovani del Sele d'Oro)
 - c. Brindisi di saluto e festa finale con il Gruppo Folk "E Faticun".

Per i partecipanti al progetto Tracce, per un numero minimo di 15 ore, è previsto il rilascio dell'attestato di frequenza a cura dell'Agita, Ente di formazione accreditato presso il M.I.U.R. con dir. Ministeriale n.170/2016.

Parteciperanno al tavolo del T.N.T.E. (Tavolo Nazionale del Teatro Educativo) gli amici di Agita: Ivana Conte, Giuseppe Coppola, Paolo Gaspari, Salvatore Guadagnuolo.