



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

[F]ACT

**Formazione avanzata per giovani attraverso
il metodo usato da Marshal Rosenberg sulla
comunicazione non- violenta e il metodo del
teatro Forum per prevenire la
radicalizzazione che porta alla violenza tra i
giovani**

30 Ottobre – 07 Novembre 2019

8/5/2019
Organizacija kreativnog okupljanja - OKO

Contenuti

Partner di progetto	3
Sul progetto.....	3
sul corso di formazione	4
Partecipanti	6
Formatori e staff	7
Visa, documenti di viaggio e assicurazione	9
Rimborsi e costi limite per il viaggio	9
Viaggio e Trasporto.....	11
Sede e Sistemazione alberghiera	12
Sede	12
Sistemazione alberghiera	12
moneta locale	13
Vršac.....	13
Popolazione Linguaggio e alfabeto.....	14
Clima.....	15
Contatti	16

Partner di progetto

Coordinatore: „Organizacija kreativnog okupljanja“- OKO

La mission di "Organizacija kreativnog okupljanja" - OKO è quella di creare una società di cittadini uguali e diversi e stabilire tra loro fiducia, sostegno e protezione dei diritti umani.

OKO lavora con: bambini, adolescenti e giovani; operatori giovanili, rappresentanti delle scuole, giovani artisti, ecc.

Cosa fa OKO: programmi educativi per bambini, adolescenti, giovani e animatori giovanili; seminari e corsi di formazione per rappresentanti delle scuole; programmi di educazione tra pari; scambi e formazione internazionali; promozione della nonviolenza e dei diritti umani, recitazione e spettacoli, coinvolti nell'elaborazione delle politiche giovanili e nel volontariato. OKO è membro dell'European Off Network (EON), Y-PEER Serbia, NAPOR (Associazione nazionale professionisti del lavoro giovanile), Consiglio nazionale dei giovani della Serbia (KOMS) e Network for Children of Serbia (MODS).

OKO è un'organizzazione accreditata per gli standard di qualità nel lavoro giovanile a livello nazionale (dall'associazione nazionale degli animatori giovanili della Serbia) con 4 animatori giovanili certificati professionisti e 2 leader giovanili professionisti. Per ulteriori informazioni, visitare la nostra pagina Web

www.okoorg.rs e il gruppo Facebook <https://www.facebook.com/okoorg>.

Altri partner:

1. [Beyond The Barriers](#) (Albania),
2. [Sdruzenie Obedineni profesionalisti za ustoichivo razvitie](#) (Bulgaria),
3. [Culture Goes Europe \(Cge\)- Soziokulturelle Initiative Erfurt Ev](#) (Germany),
4. [Environment Online](#) (Greece),
5. [Open Circle Association](#) (Hungary),
6. [AGITA](#) (Italy),
7. [Association For Protect And Education Ofchildren And Young Roma Progress](#) (North Macedonia),
8. [Szczecińska Szkoła Wyzsza Collegium Balticum](#) (Poland),
9. [Associação Lusofonia Cultura e Cidadania](#) (Portugal),
10. [Tarlabasi Toplumunu Destekleme Dernegi](#) (Turkey)

Sul progetto

L'obiettivo principale del progetto è prevenire l'estremismo e la radicalizzazione tra i giovani e autorizzarli a prevenire tale comportamento e i suoi effetti negativi sui giovani. Questo progetto è progettato per soddisfare le esigenze del suo pubblico di riferimento - operatori giovanili e leader, nei paesi del programma dell'UE.

Le principali metodologie si baseranno sulla comunicazione non violenta di Rosenberg e sulla metodologia del Forum Theater con focus su metodi specifici di teatro dell'Oppresso di Augusto Boal. Vogliamo fornire le conoscenze e gli strumenti principali su questo argomento al fine di trasferire le conoscenze acquisite ai giovani e delle comunità locali e promuovere metodi educativi non formali socialmente responsabili per la costruzione della pace. Il concetto di progetto è stato creato con l'obiettivo finale di prevenire l'estremismo crescente tra i giovani in Europa.

Il progetto durerà dall'8 luglio 2019 al 7 marzo 2020 ed è finanziato attraverso il programma ERASMUS + dell'Unione Europea.

Cosa guadagnerai con la partecipazione a questo progetto?

Dopo il corso di formazione dovresti:

- Aumentare le conoscenze sulla prevenzione della radicalizzazione giovanile che porta alla violenza, all'estremismo e ai documenti politici a livello internazionale (UE, Consiglio d'Europa, ONU, OSCE).
- Migliorare le capacità interculturali e comunicative.
- Aumentare la consapevolezza delle differenze riguardo alla radicalizzazione, alla radicalizzazione che porta alla violenza e a ideologie e movimenti estremi.
- Acquisire competenze avanzate nell'applicare la comunicazione non violenta nel contesto di affrontare il problema della radicalizzazione che porta alla violenza e di aumentare le capacità di dibattito pacifico e approcci nella pratica del lavoro con i giovani.
- Scambiare esperienze relative a progetti riguardanti Forum Theater e diritti umani per affrontare l'estremismo e la gioventù.
- Sviluppa il pensiero critico per mettere in discussione valori e credenze personali.
- Presentare e mettere in pratica una varietà di tecniche di apprendimento non formale utili a lavorare con i giovani e i gruppi vulnerabili per prevenire la radicalizzazione che porta alla violenza.
- Essere abilitati e motivati a utilizzare i metodi del teatro Forum nel lavoro con i giovani.
- Essere informati sul programma europeo Erasmus + e sulle sue opportunità con la promozione dei valori dell'UE e dei valori del lavoro con i giovani.
- Ottieni nuove amicizie e partner per la cooperazione futura.

Qual è il tuo dovere dopo aver preso parte alla formazione avanzata?

Tutti i partner e i partecipanti alla formazione organizzeranno per altri volontari, membri di organizzazioni e giovani interessati della comunità locale un evento di moltiplicazione delle pratiche e conoscenze acquisite durante le attività. I dettagli delle attività locali saranno divulgati durante il corso di formazione.

Informazioni sul corso di formazione

Luogo: Vršac, Serbia

Data: dal 30.10 al 07.11.2019

Durata: 7 giorni lavorativi completi + 2 giorni di viaggio

Il giorno di arrivo è il 30 ottobre, il giorno di partenza è il 7 novembre

Training course	Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5	Day 6	Day 7	Day 8	Day 9
	Team meeting								
08.30	Breakfast								
09.30	Warming up								
10.00	Warming up, building group agreement, expectations and tears	Warming up, what we learned yesterday, where we are going further?	Time for action- Warming up, action planning	Team-building: Magic swamp	Body and art in youth work...	Presentation about Erasmus+ and Youth pass	Warming up and more preparations	Evaluation and dissemination plans	
11.30	Short brake								
12.00	Team-building: Mission (im)possible	Key words about radicalization and youth	Who is Marshal Rosenberg?	Debriefing about team	Theatre of the Oppressed: what we know about it?	Forum theatre performance: tips and tricks	Going to space for Forum Theater, exercise, final preparations	Final reflection	
13.30	Lunch and free time								
15.00	Interculturality	It's easy: Policy documents for youth	More about non-violent communication itself	Mid-term evaluation: what could we change?	Open space for art and body	Preparation of Forum Theater performance, agreement about performance	Forum Theater performance- (F)ACT, returning		
16.30	Short brake								
17.00	Communication- what we know?	Again its easy. policy documents regarding youth and radicalization	Peace and conflict	Mid-term evaluation: what could we change?	Exercises in theatre	Preparation of Forum Theatre performance	What we are learning from the performance?		
18.30	Reflection groups								
19.00	Dinner								
20.00	BIG HELLO: Meeting and getting to know each other, programme of the TC	Intercultural night 3 countries	Intercultural night 4 countries	Intercultural night 3 countries	Free night	Board games night	Movie night: Socially engaged movies	We-will-meet-again party	

Arrival
(welcome space)

Departure

I partecipanti

Dovresti selezionare 2 partecipanti della tua organizzazione (di cui uno dovrebbe avere meno opportunità) e fare attenzione all'equilibrio di genere.

Fare riferimento ai seguenti criteri per la selezione dei partecipanti:

- I partecipanti devono avere almeno 18 anni;
- I potenziali partecipanti sono operatori giovanili, leader giovanili, moltiplicatori, principianti e formatori principianti, attivi nel campo dell'istruzione non formale;
- La priorità dovrebbe essere data ai partecipanti con minori opportunità (giovani transgender migranti, richiedenti asilo, background di rifugiati, vittime / responsabili di bullismo e abbandono di giovani, LGBT ecc.), In particolare i giovani lavoratori delle aree non urbane o di quelli affrontare ostacoli economici, sfidare il background socioculturale e politico. Si noti che almeno un partecipante del proprio paese deve essere una persona con minori opportunità;
- Hanno avuto esperienza internazionale nel campo del lavoro giovanile con una funzione di responsabilità (non solo come partecipante) - organizzazione di progetti internazionali per giovani, conduzione di uno scambio di giovani, tutoraggio di volontari ecc
- Hanno il potenziale e la necessità di sviluppare competenze di formazione e agire dopo il corso come formatore per progetti europei Erasmus + e a livello locale;
- Sono disposti a sviluppare le loro competenze nel campo della comunicazione non violenta nel contesto di affrontare il problema della radicalizzazione che porta alla violenza e di aumentare le capacità di dibattito pacifico e approcci nella pratica del lavoro con i giovani;
- Sono in grado di comunicare in inglese fluente (la lingua ufficiale del corso di formazione sarà l'inglese);
- Sono motivati a partecipare pienamente al processo di preparazione (attività locali) e a partecipare per l'intera durata del corso di formazione;
- Sono motivati a prendere parte alla fase di formazione (valutazione, autovalutazione, ecc.) E all'organizzazione di attività locali;
- Hanno supporto organizzativo per ulteriori attività con giovani di diversa estrazione religiosa ed etnica e realizzano il progetto per i giovani che sarà inventato durante questo corso di formazione.

Dopo la selezione dei partecipanti in base ai criteri, si prega di inviare il modulo di domanda dei partecipanti selezionato disponibile su <https://forms.gle/bh72hU8FZVYnFat78> che devono compilare e inviare fino al 20 settembre 2019



Pochi altri annunci ai partecipanti che hai intenzione di selezionare:

- Preparati alla serata interculturale e porta le cose necessarie per rappresentare il tuo paese. Ogni organizzazione partner avrà il suo spazio (circa 10 min max) per presentare le sue tradizioni, culture o qualunque cosa tu pensi rappresenti il suo paese a tutto il gruppo. Prova a rendere qualcosa di interattivo per le persone, a farle partecipare, prova a mostrare cultura ma per favore, non riprodurre video lunghi da Youtube, vorremmo davvero vivere il tuo paese dal vivo ;-). E di sicuro, non dimenticare di portare cibo e bevande dai tuoi paesi !!
- Porta abiti e scarpe in cui ti senti a tuo agio a lavorare, a causa dei metodi e dei seminari che richiederanno alcune attività fisiche.
- Ogni partecipante prenderà parte all'esibizione locale durante il corso di formazione a Vršac e dopo la formazione organizzerà l'educazione locale nella sua comunità locale al fine di diffondere i risultati della formazione.
- Ogni partecipante riceverà il pass Giovani.

Formatori e staff

Formatori

Zoran Zlatković, giornalista MA (Università di Belgrado), un operatore per giovani con certificazioni e un formatore di Belgrado, Serbia. Fondatore e direttore esecutivo di "Organizacija kreativnog okupljanja"

Staff

Aleksandar Trudić, Master in sociologia e mediazione, attualmente lavora nel settore dei giochi e in OKO come animatore giovanile. Ha esperienza nella conduzione di corsi di formazione a livello locale, nazionale e internazionale.

Jelena Kolo, politicologa, MA in studi UE, PhD in corso in Accessibilità dei media per disabili (Università di Belgrado). Istituzione di OKO e coordinatore del programma. Posizione attuale: Coordinatore per gli affari internazionali nell'organismo di regolamentazione per i media elettronici in Serbia.

Nevena Nedeljković, ha completato la scuola secondaria in classe bilingue in lingua francese quest'anno ha iniziato la Facoltà di Giurisprudenza a Belgrado. Come attivista nell'organizzazione del gruppo creativo, è moderatrice della pagina Facebook e membro del team di Internet.

Visti, documenti di viaggio e assicurazione

I cittadini degli Stati membri dell'UE e dei paesi dei Balcani occidentali possono entrare in Serbia con un documento di identità valido, ma consigliamo vivamente di utilizzare i passaporti. I partecipanti dei paesi partecipanti a questo progetto non hanno bisogno del visto per entrare in Serbia. Nel caso sia richiesto, può essere fornita una lettera di invito ufficiale o una conferma anticipata della partecipazione dell'organizzazione ospitante. Se un partecipante ne ha bisogno, si prega di contattare l'organizzazione di hosting via e-mail. In caso di arresto alla frontiera dell'aeroporto di Belgrado, fornendo lettera di invito, gli agenti di controllo di frontiera contatteranno l'organizzazione ospitante come una procedura regolare. Raccomandiamo vivamente di ottenere un'assicurazione di viaggio, anche se non è rimborsabile. I partecipanti dei paesi dell'UE dovrebbero avere la loro tessera europea di assicurazione malattia. Al fine di avere un adeguato equilibrio di responsabilità per il benessere di tutti i partecipanti, il Disclaimer (esonero di responsabilità) potrebbe essere offerto per la firma all'arrivo

Limiti di rimborso per le spese di viaggio

Organizzazioni (Paesi)	No. di partecipanti	Costo per persona in EUR
Beyond The Barriers (Albania)	2	180
Sdrujenje Obedineni profesionalisti za ustoichivo razvitie (Bulgaria)	2	180
Culture Goes Europe (Cge)- Soziokulturelle Initiative Erfurt Ev (Germany)	2	275
Environment Online (Greece)	2	275
Open Circle Association (Hungary)	2	180
AGITA (Italy)	2	275
Association For Protect And Education Ofchildren And Young Roma Progress (North Macedonia)	2	180
Szczecinska Szkola Wyzsza Collegium Balticum (Poland)	2	275
Associação Lusofonia Cultura e Cidadania (Portugal)	2	360
Tarlabasi Toplumunu Destekleme Dernegi (Turkey)	2	275

Ti verrà rimborsato fino all'importo massimo consentito per persona (vedi sopra), dalla tua città natale a Vršac, Serbia e ritorno. Rimborseremo le spese di viaggio sulla base delle possibilità più economiche, ad es. biglietti ferroviari di seconda classe, voli APEX ecc. tramite bonifico bancario dopo il corso di formazione o in contanti sul posto dopo aver fornito le ricevute di tutti i biglietti, fatture, ricevute, etichette / carte d'imbarco ORIGINALI. Seguendo le linee guida del Programma Erasmus + il viaggio di ritorno deve essere realizzato dai partecipanti in modo diretto entro un massimo di 2 giorni. In caso di soggiorni più lunghi o di viaggi indiretti (viaggi di vacanza ecc.) Non vi è alcuna possibilità di rimborso delle spese di viaggio. I biglietti mancanti non verranno rimborsati. Conservare i biglietti originali e la carta d'imbarco per ottenere il rimborso.

Fino al 20 settembre 2019 si prega di inviare i moduli di domanda con le informazioni compilate sulla persona in arrivo: nome, genere, età, luogo e ora di arrivo e partenza (oppure è possibile inviarci un biglietto elettronico).

Si noti che è possibile utilizzare anche un'auto personale e che il rimborso verrà effettuato in base alla distanza di viaggio tra la destinazione iniziale e finale in chilometri secondo il calcolatore della distanza e la formula: numero di KM moltiplicato per 2 (percorso circolare) moltiplicato per 0,22.

Tieni presente che il rimborso non verrà effettuato se non fornisci tutte le prove di spese di viaggio.

Per tutte le consultazioni su percorsi, mezzi di viaggio e tariffe, contattare l'host nei dettagli di contatto del pacchetto informativo.

Viaggi & Trasporti



...a Belgrado

Se arrivate in aereo, via Belgrado, prendete un mini bus o un autobus pubblico.

Per arrivare dall'aeroporto di Belgrado alla stazione principale degli autobus di Belgrado, le opzioni possibili sono: Mini-bus A1, dal terminal alla stazione degli autobus di Belgrado (il prezzo del biglietto è di 300 RSD = meno di 3 EUR). L'orario è disponibile al seguente indirizzo Web: <https://www.busevi.com/red-voznje/linija-a1-trg-slavija-kralja-milutina-aerodrom-nikola-tesla/>

Oppure, utilizzare l'autobus pubblico 72, in partenza di fronte all'ingresso dell'edificio principale, ma andare alla stazione Zeleni venac (centro città) (il prezzo del biglietto è 150 RSD = circa 1,2 EUR), a 10 minuti a piedi dall'autobus principale stazione. L'orario è disponibile al seguente indirizzo web:

<https://www.busevi.com/red-voznje/linija-72-zeleni-venac-aerodrom-nikola-tesla/>



da Belgrado a Vršac

Si prega di controllare tempestivamente le partenze sul seguente indirizzo Web all'indirizzo http://www.bas.rs/basweb_eng/RedVoznje.aspx?lng=it

Oppure, se provieni da direzioni diverse, per cui gli orari degli autobus devono essere controllati individualmente, consulta l'organizzazione del viaggio con noi

Sede e sistemazione in albergo

sede



Il luogo d'incontro è nell'hotel Srbija, che è dotato di uno spazio di lavoro adatto per gli esercizi teatrali e il lavoro del corpo.

Sistemazione alberghiera

L'Hotel "SRBIJA" è situato nel cuore di Vršac e offre sistemazioni confortevoli. La sistemazione è in pensione completa, camere con 2 o 3 letti, bagno, toilette. Colazione, pranzo e cena copriranno anche dal programma in base alle vostre esigenze (vegetariano ecc.) come condiviso da te nel modulo di domanda. I pasti vengono serviti nel ristorante dell'hotel. L'hotel fornisce lenzuola e asciugamani ma devi portare con te altre cose per la tua igiene. Per ulteriori informazioni, visitare la pagina Web dell'hotel <http://www.hotelsrbija.rs/Default.aspx?Lang=en&page=HomeEn>

Moneta locale

La valuta ufficiale della Repubblica di Serbia è il dinaro (RSD). Il cambio valuta è possibile in tutte le banche e negli uffici postali, nonché in numerosi uffici di cambio autorizzati.

Per ottenere informazioni tempestive sul tasso di cambio del dinaro, prima di partire consultare il sito web della Banca nazionale serba (www.nbs.rs).

È vietato il pagamento in EUR. Gli uffici di cambio possono essere trovati ovunque. Non ci sono grandi variazioni nei tassi di cambio tra gli uffici di cambio, ma sicuramente le peggiori offerte possono essere ottenute all'interno delle banche.

Scambia immediatamente l'importo ottimale che ritieni possa essere necessario per il tuo uso personale durante l'attività. Sarebbe tuttavia possibile scambiare EUR in dinari e viceversa con lo staff di hosting.

Curiosità su Vršac



Vršac si trova nell'Europa sud-orientale sulla penisola balcanica. Si trova nella parte nord-orientale della Serbia a 14 km dal confine con la Romania, a una distanza di 84 chilometri dalla capitale serba - Belgrado.

Vršac, una delle città più antiche di Banat, si trova sul confine sud-orientale della pianura pannonica, situata ai piedi e sulle pendici dei monti Vršac, da cui si abbassa l'aria fresca, le foreste e la brezza dei vigneti, questo la città raffigura anche il

passato e contemporaneo. Numerosi vecchi edifici di vari stili e un certo numero di

istituzioni conservano una delle storie culturali più interessanti tra le città della Voivodina. Sebbene Vrsac sia povero in termini di corsi d'acqua nella città stessa, c'è un lago artificiale che è decorato come una spiaggia cittadina.

Nel 2000 i Monti Vrška, che si trovano nelle vicinanze del Vršac, sono diventati un'importante area di uccelli in Europa e, grazie alla diversità della flora e della vegetazione, ai ricchi ecosistemi forestali, ai bellissimi paesaggi e ai gazebo, la maggior parte dell'area forestale di questa montagna è protetta come un parco naturale

Popolazione, Lingua e alfabeto

L'area del comune, e la città stessa di Vršac, è caratterizzata da una vastissima struttura nazionale, costruita nel corso dei secoli, a seguito di frequenti movimenti migratori in questa zona, causati da molte circostanze storiche. I più numerosi furono l'insediamento dei serbi durante il XV secolo e, quasi ininterrottamente, in ondate sempre più grandi del XVII e XX secolo. Gli ultimi immigrati importanti furono colonizzati dopo la prima e la seconda guerra mondiale. Nel corso dei secoli XVIII e XIX, fu realizzato l'insediamento pianificato e sistematico di abitanti provenienti da Germania, Italia, Francia e Spagna. Nello stesso periodo c'è un insediamento spontaneo di altre nazionalità: rumeni, ungheresi, cechi, slovacchi e altri. Oggi nel comune vivono oltre 20 nazionalità.

Secondo l'ultimo censimento condotto nel 2002, il numero totale di abitanti nel comune di Vršac ammontava a 54.369. La città stessa ha 36.623 abitanti, mentre negli insediamenti circostanti ci sono 17.746 abitanti.

La lingua ufficiale della Serbia è il serbo, un membro del gruppo linguistico slavo meridionale. L'alfabeto cirillico è usato ufficialmente, con la scrittura latina anche molto comunemente usata poiché entrambi i sistemi di scrittura sono insegnati nelle scuole. Il cirillico serbo ha 30 caratteri e ogni lettera corrisponde direttamente a un suono, il che lo rende unico rispetto ad altri sistemi di scrittura.

АБВГДЂЕЖЗИЈКЛЉМ
 AVGDĐEŽZIJKLLjM
 НЊОПРСТЂУФХЦЧШ
 NNjOPRSTĆUFHCČDžŠ

Le lingue e gli alfabeti delle minoranze etniche sono ufficialmente utilizzate nelle aree in cui risiedono. Si consiglia ai visitatori stranieri di utilizzare l'inglese, mentre il tedesco, il francese e il russo sono meno diffusi.

Clima

Le montagne Vrška hanno prevalentemente aree collinari-collinari la cui parte centrale ha un carattere montuoso.

La vetta più alta è la Gudurički vrh con 641 m, che è anche la vetta più alta della Vojvodina. Il clima è moderato-continentale, con le seguenti caratteristiche: estate lunga e calda, un po' più fredda e talvolta fredda e nevosa, primavera più fresca e più corta, mentre l'autunno è più lungo e più caldo.

Una caratteristica speciale di Vršac è un vento chiamato košava, che porta con sé tempo limpido e secco. Soffia più spesso in autunno e in inverno, per periodi da 2 a 3 giorni, ad una velocità tipica da 25 a 43 km / h.


Importanti link:

1. Erasmus+ program link: https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/node_en
2. Tempus office in Serbia: <https://erasmusplus.rs/category/obrazovanje/>
3. Touristic organization of Municipality of Vrsac: <http://www.to.vrsac.com/>
4. Article about Augusto Boal`s Theater of the Oppressed: <https://news.harvard.edu/gazette/story/2003/12/augusto-boals-theatre-of-the-oppressed/>
5. Video clip about Marshal Rosenberg`s workshops and method of non violent communication: <https://www.youtube.com/watch?v=VT8KGgDo6TY>
6. List of free online language learning tools: <https://www.pcmag.com/roundup/358228/the-best-free-language-learning-apps>

Contatti


Se hai bisogno di altre informazioni circa l'organizzazione contattate:

Zoran Zlatković, CEO OKO

 +381 (0)64 5549 526

 okoorganizacija@gmail.com

Jelena Kolo, OKO contact person

 +381 (0)64 3099 883

 jelenakolo@hotmail.com

I partecipanti verranno aggiunti alla mailing list dei progetti e al gruppo Facebook in modo da fornire un flusso di informazioni più rapido.

Non vedo l'ora di incontrarti!