

# Marinando

2012

XVII edizione

Pesca, alimentazione, cultura, ambiente e tutto quello che da sempre è il mare

## Bando di concorso riservato alle scuole secondarie di 1° e 2° grado



MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE  
ALIMENTARI E FORESTALI



Il Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali indice un concorso nazionale, riservato agli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado statali e non statali, per la realizzazione di uno spettacolo teatrale.

## ARTICOLAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso è articolato in due fasi:

**I fase** – Nella prima fase (novembre 2011 – febbraio 2012) le classi o i laboratori partecipanti dovranno elaborare e presentare un progetto di spettacolo teatrale originale e inedito sui temi più avanti specificati.

**II fase** – Nella seconda fase (marzo – maggio 2012) gli autori dei 20 progetti, 10 per ciascun ordine scolastico (primo e secondo grado), prescelti dalla Giuria tra tutti quelli pervenuti dovranno redigere il testo teatrale (copione) del progetto presentato e mettere in scena il lavoro prima della conclusione dell'anno scolastico.

Tra i 10 progetti individuati per ciascun ordine scolastico, saranno selezionati i 5 migliori lavori. Gli autori saranno invitati a partecipare al **Festival teatrale di Marinando**.

## I TEMI

Oggetto del concorso è la realizzazione di un'opera teatrale originale che prenda spunto dalla vita dei pescatori, dalle storie e dalle tradizioni del mare della propria città o altrimenti conosciute, dal ruolo che i prodotti della pesca hanno nella nostra alimentazione, anche in considerazione delle problematiche sociali, culturali e ambientali proprie del rapporto uomo/mare.

I lavori dovranno avere il carattere di elaborazione originale, anche laddove prendano spunto da opere letterarie o teatrali preesistenti, e dovranno evidenziare con chiarezza il coinvolgimento consapevole e corale di tutto il gruppo di lavoro nelle fasi di ricerca e di elaborazione del soggetto.

**I fase (novembre 2011 – febbraio 2012)**

## GRUPPO DI LAVORO

Il progetto di spettacolo teatrale dovrà essere frutto del lavoro di:

- una classe nella sua totalità;
- un gruppo di studenti appartenenti ad una sola classe;
- un laboratorio teatrale o un gruppo di studenti appartenenti a classi diverse della stessa scuola (composti da un massimo di 25 studenti).

Ogni gruppo potrà avvalersi del coordinamento e della collaborazione di più insegnanti ed operatori che non potranno in alcun caso prendere parte alla messa in scena del lavoro in qualità di attori.

## PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI SPETTACOLO TEATRALE

Gli istituti scolastici interessati per partecipare al concorso

dovranno inviare un progetto teatrale, il più esaustivo possibile, contenente:

1. **scheda A:** scheda descrittiva del progetto di spettacolo teatrale e relative fonti;
2. **scheda B:** scheda riguardante modalità di lavoro, curricula insegnanti e operatori, precedenti esperienze;
3. eventuali bozzetti e disegni delle scene e dei costumi che si intendono utilizzare per lo spettacolo;
4. altro materiale informativo.

Le schede A e B sono disponibili sul sito [www.marinando.info](http://www.marinando.info)

## DOCUMENTI DA ALLEGARE AL PROGETTO

- Denominazione, indirizzo completo, e-mail, telefono e fax della scuola;
- indicazione della classe, del gruppo di studenti appartenenti ad una sola classe o a classi diverse o del laboratorio teatrale che ha partecipato alla realizzazione del progetto, specificando i nominativi degli studenti partecipanti;
- nome e cognome dell'eventuale operatore teatrale;
- nome e cognome dei professori coordinatori del lavoro e relative materie di insegnamento;
- nome e cognome del Dirigente scolastico della scuola;
- attestazione dell'impegno, da parte del Dirigente scolastico, in caso di passaggio alla seconda fase del concorso, a completare il progetto di spettacolo e a realizzare la relativa messa in scena prima della chiusura dell'anno scolastico;
- copia dell'informativa, fornita ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/03 (Codice Privacy), disponibile sul sito internet [www.marinando.info](http://www.marinando.info) compilata e sottoscritta dal Dirigente scolastico.

## MODALITÀ DI SPEDIZIONE

Il materiale dovrà essere inviato al seguente indirizzo:

**Union Contact srl**  
Via Messina, 15 – 00198 ROMA  
Tel. 06 44243571 – Fax 06 44250286

Si consiglia di duplicare il lavoro prima di effettuare la spedizione, in quanto il materiale inviato non sarà restituito.

## TERMINE ULTIMO DI RICEZIONE DEI PROGETTI

**21 febbraio 2012**

## PRESELEZIONE DEI LAVORI

Tra tutti i lavori pervenuti, una Giuria composta da rappresentanti istituzionali e da professionisti della comunicazione e del teatro selezionerà i migliori 20 progetti, 10 per ciascun ordine scolastico che saranno ammessi a partecipare alla seconda fase del concorso.

Entro il **28 febbraio 2012** i risultati della selezione saranno pubblicati sui siti

[www.politicheagricole.gov.it](http://www.politicheagricole.gov.it) e [www.marinando.info](http://www.marinando.info).

## FINALISTI

I 20 gruppi di lavoro ammessi alla seconda fase del concorso, 10 per ciascun ordine scolastico, riceveranno specifica comunicazione con la quale saranno invitati a procedere alla stesura del testo teatrale (copione) descritto nel progetto presentato e alla relativa messa in scena dell'opera proposta.

# uno spettacolo teatrale sui temi del mare e della pesca

Il fase (marzo – maggio 2012)

## MONITORAGGIO DELLE ATTIVITÀ

Nel periodo **marzo – maggio 2012** un gruppo di lavoro composto da un coordinatore e da operatori teatrali qualificati effettuerà un continuo monitoraggio dello stato di avanzamento dei lavori, con richieste di informazioni e visite nelle rispettive sedi scolastiche. Lo stesso gruppo di lavoro sarà a disposizione dei 20 gruppi selezionati per fornire chiarimenti e assistenza a mezzo telefono e/o e-mail.

## DURATA DELLA RAPPRESENTAZIONE

La rappresentazione che i 20 gruppi selezionati saranno chiamati a realizzare dovrà avere una durata massima di **30 minuti**.

Se il lavoro dovesse essere selezionato per la partecipazione al Festival teatrale di Marinando, all'atto della rappresentazione potrà essere ammessa un'eccedenza non superiore ai 3 minuti. Il superamento di tale ulteriore limite sarà tenuto in considerazione dalla Giuria ufficiale del Festival all'atto della stesura della classifica definitiva.

## MESSA IN SCENA DEI LAVORI

I 20 gruppi selezionati dovranno mettere in scena, nella stessa scuola o in apposito spazio teatrale, le opere realizzate entro il **31 maggio 2012**, dandone preventiva comunicazione al Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali, che si riserva di essere presente con propri rappresentanti.

## SPEDIZIONE DEI LAVORI

Entro la stessa data, le rappresentazioni dovranno essere registrate su supporto magnetico (**DVD – Mini DV – DV Cam**) ed inviate in duplice copia all'indirizzo già sopra indicato, insieme ad un elenco degli studenti (nomi e cognomi) che hanno realizzato il lavoro, completo di data di nascita, classe e sezione frequentata nell'anno scolastico in corso, con eventuale, se ritenuto opportuno, documentazione di approfondimento.

## SELEZIONE DEI LAVORI

Tra i 20 lavori realizzati, 10 per ciascun ordine scolastico, una Giuria composta da rappresentanti istituzionali e da professionisti della comunicazione e del teatro decreterà i 10 migliori spettacoli teatrali, 5 per ciascun ordine scolastico.

## COMUNICAZIONE DI AGGIUDICAZIONE DEL CONCORSO

Entro il **14 giugno 2012**, ai 10 gruppi vincitori, 5 per ciascun ordine scolastico, verrà data comunicazione di aggiudicazione del concorso e la classifica sarà pubblicata sui siti [www.politicheagricole.gov.it](http://www.politicheagricole.gov.it) e [www.marinando.info](http://www.marinando.info).

## VINCITORI

In caso di aggiudicazione del concorso, solo la classe, il gruppo o il laboratorio teatrale (massimo 25 studenti) che avrà direttamente contribuito alla realizzazione del lavoro teatrale, come precedentemente dichiarato dal Dirigente scolastico sarà invitato a partecipare ad un soggiorno premio gratuito (una settimana per un massimo di sette notti), in occasione del Festival teatrale di Marinando 2012, che si svolgerà nel mese di settembre ad Ostuni, in Puglia.

Gli studenti e gli insegnanti degli altri 10 gruppi finalisti avranno, quale riconoscimento alla loro partecipazione, una T-shirt e un cappellino personalizzati con il logo della campagna.

## FESTIVAL TEATRALE DI MARINANDO

Le classi, i gruppi interclasse e i laboratori autori dei 10 migliori spettacoli teatrali, accompagnati da massimo 3 insegnanti o 3 operatori per gruppo, parteciperanno al Festival teatrale di Marinando 2012 che si svolgerà durante il soggiorno premio.

L'Ente organizzatore si riserva la possibilità di aprire la partecipazione al Festival teatrale ad un **massimo di altri due gruppi partecipanti, estratti a sorte tra i 5 non vincitori di ciascun ordine scolastico**.

Al termine della manifestazione verranno designati i vincitori assoluti, uno per ciascun ordine scolastico, premiati per la migliore rappresentazione. La Giuria si riserva la facoltà di assegnare eventuali ulteriori riconoscimenti. Inoltre, gli studenti stessi assegneranno il premio "Giuria Giovani" allo spettacolo che avrà riscosso, a loro diretto giudizio, il maggiore gradimento.

## RINUNCE

In caso di rinuncia di un'intera classe o di un intero gruppo o di un laboratorio (anche per concomitanza di impegni scolastici), l'invito a partecipare al soggiorno premio sarà rivolto, in sostituzione, ad una delle cinque classi o al gruppo di studenti classificatosi in miglior posizione dopo i primi 5 di ciascun ordine scolastico.

## SPESE DI VIAGGIO

Il Ministero non si fa carico delle spese di viaggio per il raggiungimento del luogo prescelto per lo svolgimento del soggiorno premio e delle spese di viaggio per il ritorno presso le località di provenienza.

## ASSICURAZIONE

La manifestazione è coperta da polizza assicurativa R.C. e infortuni estesa a tutti i partecipanti.

La responsabilità del Ministero si riferisce unicamente al periodo del soggiorno premio. I viaggi di andata e ritorno per raggiungere il luogo di svolgimento della manifestazione sono esclusi dalla copertura assicurativa.

## DIFFUSIONE DEI LAVORI

Il Ministero si riserva la facoltà di poter utilizzare i lavori pervenuti per tutti gli scopi non commerciali che riterà opportuni quali, a puro titolo d'esempio, la proiezione in manifestazioni pubbliche dei video-promo degli spettacoli, la messa in onda su circuiti televisivi territoriali, nazionali ed internazionali e la pubblicazione su internet.

## Per ulteriori informazioni:

Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali  
Dipartimento delle politiche europee e internazionali  
Direzione generale della pesca marittima e dell'acquacoltura  
Ufficio Comunicazione Istituzionale – SAQ V  
Via Venti Settembre, n. 20 – 00187 Roma  
Tel. 06 4665 3047 – 3255 – Fax 06 4665 3251  
[marinando@politicheagricole.gov.it](mailto:marinando@politicheagricole.gov.it)  
[www.politicheagricole.gov.it](http://www.politicheagricole.gov.it)  
[www.marinando.info](http://www.marinando.info)

Con il patrocinio di  
**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Ministero degli Affari Esteri**



**MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE  
ALIMENTARI E FORESTALI**



Dipartimento delle politiche europee e internazionali  
Direzione generale della pesca marittima e dell'acquacoltura  
Ufficio Comunicazione Istituzionale - SAQ V  
Via Venti Settembre, 20 - 00187 Roma  
Tel. 06 4665 3047 - 3255 - Fax 06 4665 3251  
e-mail: [marinando@politicheagricole.gov.it](mailto:marinando@politicheagricole.gov.it)

[www.politicheagricole.gov.it](http://www.politicheagricole.gov.it)  
[www.marinando.info](http://www.marinando.info)